



**Vendredi 21 juin 2019**

**de 13h30 à 17h30**

Les secteurs [AUDIOVISUEL](#) [1] et [TAXONOMIES&METADONNEES](#) [2] vous donnent rendez-vous le **Vendredi 21 Juin après-midi** à Paris, pour échanger **autour de nouvelles pratiques professionnelles et de leurs impacts** (technique, métiers, activités, organisation).

## Au programme

**Accueil à partir de 13h30. Intervention à partir de 14h.**

### Introduction

*Les secteurs Audiovisuel et T&M de l'ADBS  
Licence Pro "Parcours Métiers de la documentation audiovisuelle" de l'INTD  
Les objectifs de ces demi-journées Secteurs ADBS*

**Refonte du système de gestion des collections de l'INA - [\[support \[3\]\]](#)**

*Eléonore Alquier, Anne Couteux, Jeannette Pichon, Véronique Crolus (INA)*

**Le point sur les traitements automatiques des images et du son. Impacts [\[support en ligne\] \[4\]](#) [\[support ppfx \[5\]\]](#) [6]**

*Sylvie Dalbin (ATD)*

**Débats et échanges** sur ces nouveaux usages et sur l'évolution des métiers / besoins des professionnels. Enjeu pour les professionnels, pour l'ADBS. [\[support en ligne\] \[7\]](#)

## Informations pratiques

Ouverte à partir du 17 Juin *aux professionnels de l'InfoDoc.*

## Inscriptions

- Sur Eventbrite - <https://www.eventbrite.fr/e/billets-autour-de-nouvelles-pratiques-professionnelles-et-de-leurs-impacts-62966037112> [8]
- Sur le site de l'ADBS [9] - <https://www.adbs.fr/agenda/autour-de-nouvelles-pratiques-285630> [9] - (après une connexion préalable sur votre compte : cliquez en haut à droite de la page "Je participe")
- Directement auprès des organisatrices ([cecile.kattnig \(at\) gmail.com](mailto:cecile.kattnig@gmail.com) [10] ou [sylvieatd \(at\) aol.com](mailto:sylvieatd@aol.com) [11])

## Date et lieu

Vendredi 21 Juin 2019 - 13h30 - 17h30

CNAM - salle 21.2.32 - accès 292 Rue Saint-Martin 75003 Paris ([bit.ly/CnamSalle21](http://bit.ly/CnamSalle21) [12])

## Organisation

**Secteur Audiovisuel:** Marie-Laure FOURS, Cécile KATTNIG, Emmanuelle VERGON

**Secteur T&M :** Sylvie DALBIN

Secteur audiovisuel : <https://www.adbs.fr/groupe/secteurs/Audiovisuel> [1]

Secteur T&M : <https://www.adbs.fr/groupe/taxonomies-et-metadonnees> [2]

## Adresse

CNAM Paris - salle 21.2.32

292 Rue Saint-Martin

75003 Paris

## A télécharger



[Refonte du système de gestion des collections de l'INA \(juin 2019\)](#) [3]



[Traitements automatiques des images et des sons. Usages. Impacts / S.Dalbin, 2019](#) [13]

## Thématique

[Audiovisuel](#) [14] [GESTION DES RESSOURCES INFORMATIONNELLES](#) [15] [Numérique - Web](#) [16]

## Type d'événement

[ADBS](#) [17] [Journée d'étude](#) [18]

## Groupe

[Secteur Audiovisuel](#) [19]

## Date

[juin 2019](#) [20]

URL : <https://www.adbs.fr/agenda/autour-de-nouvelles-pratiques-285630>

## Liens

[1] <https://www.adbs.fr/groupe/secteurs/Audiovisuel>

[2] <https://www.adbs.fr/groupe/taxonomies-et-metadonnees>

[3] [https://www.adbs.fr/sites/default/files/events/si-ddcol\\_support\\_presentation\\_20190621\\_adbs\\_v3.pdf](https://www.adbs.fr/sites/default/files/events/si-ddcol_support_presentation_20190621_adbs_v3.pdf)

[4]

[https://docs.google.com/presentation/d/1kg6UJ9rxeqOONemq\\_VizDVHYzxcYLjeKmvV9E62xCig/edit#slide=id.p3](https://docs.google.com/presentation/d/1kg6UJ9rxeqOONemq_VizDVHYzxcYLjeKmvV9E62xCig/edit#slide=id.p3)

[5] <https://descripteurs.files.wordpress.com/2019/07/20190621-2-dalbin-diff.pptx>

[6] <https://descripteurs.files.wordpress.com/2019/07/20190621-2-dalbin-diff.pdf>

[7] <https://docs.google.com/document/d/1UPp-BLfjIglRthsgaQlg1I8HPH6vhMeNwiLAutM0Vnl/edit#>

[8] <https://www.eventbrite.fr/e/billets-autour-de-nouvelles-pratiques-professionnelles-et-de-leurs-impacts-62966037112>

[9] <https://www.adbs.fr/agenda/autour-de-nouvelles-pratiques-285630>

[10] <mailto:cecile.kattnig@gmail.com>

[11] <mailto:sylvieatd@aol.com>

[12] <http://bit.ly/CnamSalle21>

[13] <https://www.adbs.fr/sites/default/files/events/20190621-2-dalbin-diff.pdf>

[14] [https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im\\_field\\_topics%3A657](https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_topics%3A657)

[15] [https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im\\_field\\_topics%3A360](https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_topics%3A360)

[16] [https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im\\_field\\_topics%3A624](https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_topics%3A624)

[17] [https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im\\_field\\_type\\_evenement%3A604](https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_type_evenement%3A604)

[18] [https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im\\_field\\_type\\_evenement%3A598](https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_type_evenement%3A598)

[19] [https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=sm\\_og\\_group\\_ref%3Anode%3A117](https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=sm_og_group_ref%3Anode%3A117)

[20] [https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=dm\\_field\\_date%3A%5B2019-01-01T00%3A00%3A00Z%20TO%202020-01-01T00%3A00%3A00Z%5D&f%5B1%5D=dm\\_field\\_date%3A%5B2019-06-01T00%3A00%3A00Z%20TO%202019-07-01T00%3A00%3A00Z%5D](https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=dm_field_date%3A%5B2019-01-01T00%3A00%3A00Z%20TO%202020-01-01T00%3A00%3A00Z%5D&f%5B1%5D=dm_field_date%3A%5B2019-06-01T00%3A00%3A00Z%20TO%202019-07-01T00%3A00%3A00Z%5D)