

05



février 2019

Les professionnelles de la télévision : approches historiques et socio-culturelles - Année universitaire 2018-2019
L'histoire des professions de la télévision, en particulier celles qui sont moins visibles (ex. scripte) ou qui ont été formées par elle (ex. techniciens de signal vidéo, en studio ou en extérieur) constitue encore aujourd'hui un **vaste chantier peu exploré**. Ce **séminaire organisé conjointement avec l'INA** propose une **autre histoire de l'audiovisuel en France** en s'intéressant à ses professions sous l'angle particulier du **genre**. Quels sont les réseaux professionnels des femmes dans une télévision qui s'invente ? Quelle est la place des réseaux informels de la résistance dans les premiers moments de cette télévision ? Quels sont les métiers qu'elles investissent (productrice, animatrice, speakerine, journaliste, réalisatrice) ? S'appuyant sur des témoignages de ces professionnelles couvrant différentes périodes de la télévision en France articulés à des interventions de chercheurs spécialistes de ces sujets, ce séminaire a également pour objectif de contribuer activement à la recherche sur les professions de la télévision sous l'angle du genre par un travail sur la presse, sur des fonds d'archives écrites, des programmes de télévision et de radio, des entretiens patrimoniaux ou des enquêtes orales.

ORGANISATION

Kira Kitsopanidou kira.kitsopanidou@sorbonne-nouvelle.fr [1]
Sébastien Layerle sebastien.layerle@sorbonne-nouvelle.fr [2]
Catherine Gonnard cgonnard@ina.fr [3]
Géraldine Poels gpoels@ina.fr [4]

Sauf indication contraire, les **séances du séminaire** ont lieu **les mardis à 14h00** dans la salle 49 du **Centre Censier, 13, rue de Santeuil - 75005 Paris**

Pour les personnes extérieures à l'Université Sorbonne Nouvelle Paris 3, l'inscription est obligatoire (à l'adresse gpoels@ina.fr [4])

PROGRAMME DES SÉANCES

22/01/2019 Introduction *Centre Censier*
23/01/2019 Les collections de l'INA *Inathèque*
05/02/2019 Chercheuse invitée : Mélanie Lallet (IRMECCEN/Paris 3) : « Les professionnelles de l'animation audiovisuelle française » Centre Censier
19/02/2019 Professionnelle invitée : Judith Louis, productrice, ancienne directrice de l'Unité Fictions d'Arte, ancienne responsable de programmes fiction à France Télévisions *Centre Censier*
26/02/2019 Professionnelle invitée : Michele Bouhelier, ancienne monteuse film à l'INA *Centre Censier*
19/03/2019 Professionnelle invitée : Michèle Cotta (journaliste, chroniqueuse) *Centre Censier*
26/03/2019 Professionnelle invitée : attachée de production/productrice - à confirmer *Centre Censier*
09/04/2019 Chercheuse invitée : Sylvie Perault « L'émergence du métier de costumière à la télévision » *Centre Censier*
16/04/2019 Séance d'exposés des étudiant(e)s *Centre Censier*

Adresse

Centre Censier,
13, rue de Santeuil
75005 Paris

Métier

[Documentaliste audiovisuel](#) [5]

Type d'événement

[Evènement hors ADBS](#) [6]

Groupe

[Région Ile-de-France](#) [7]

Date

[février 2019](#) [8]

URL : <https://www.adbs.fr/agenda/seminaire-professionnelles-de-284814>

Liens

[1] <mailto:kira.kitsopanidou@sorbonne-nouvelle.fr>

[2] <mailto:bastien.layerle@sorbonne-nouvelle.fr>

[3] <mailto:cgonnard@ina.fr>

[4] <mailto:gpoels@ina.fr>

[5] https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_metier%3A46

[6] https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_type_evenement%3A605

[7] https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=sm_og_group_ref%3Anode%3A105

[8] https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=dm_field_date%3A%5B2019-01-01T00%3A00%3A00Z%20TO%202020-01-01T00%3A00%3A00Z%5D&f%5B1%5D=dm_field_date%3A%5B2019-02-01T00%3A00%3A00Z%20TO%202019-03-01T00%3A00%3A00Z%5D