



Lundi 11 février 2019

de 18h30 à 20h00

Cycle de conférences « Histoire du livre » (Les Lundis de l'Arsenal).

Du Moyen Âge au XIXe siècle, une histoire de l'évolution des images et de l'illustration dans les livres, racontée par des conservateurs de la BnF et des spécialistes en Histoire de l'art.

Informations pratiques

Date : lundi 11 février 2019 18h30-20h00

Entrée libre sur réservation obligatoire au 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr [1]

Présentation

L'image photographique est une empreinte du monde laissée par la lumière sur une surface sensible. Cette vérité de la représentation qu'elle induit annonçait, au milieu du XIXe siècle, une véritable révolution pour l'illustration du livre. Pour la première fois, en effet, l'image pouvait échapper à l'interprétation du monde par la main humaine. Un immense champ s'ouvrait pour la diffusion des connaissances. Cependant l'enthousiasme de François Arago, lors de l'annonce officielle en 1839 de l'invention de Daguerre, fut vite tempéré par les difficultés techniques. Tout d'abord l'image daguerrienne sur métal était un objet unique. Et si l'invention du procédé négatif positif de William Henry Fox Talbot permit la création d'imprimeries photographiques, cette édition artisanale ne pouvait être que transitoire. En effet, l'insertion de la photographie collée dans le livre, aléatoire et très coûteuse, était finalement une régression par rapport à la gravure. De plus, les tirages photographiques étaient instables ! Aussi en 1856, le duc de Luynes fondait-il un concours pour récompenser un procédé qui permettrait à la photographie de s'intégrer dans les métiers du livre : donner sous la presse ordinaire une épreuve à l'encre grasse. À la fin du siècle, la conquête du livre par la photographie était entière alors même que l'édition rentrait dans le domaine de l'industrie. Le photographe retrouvait sa place auprès des voyageurs et des savants... et pouvait désormais se mesurer au peintre.

Par **Marie-Claire Saint-Germier**, conservatrice honoraire.

Adresse

Bibliothèque de l'Arsenal

1, rue de Sully - Paris 4e

75004 PARIS

Liens utiles

- [Cycle « Histoire du livre »](#) [2]

Type d'événement

[Conférence](#) [3]

Groupe

[Secteur Audiovisuel](#) [4]

Date

[février 2019](#) [5]

URL : <https://www.adbs.fr/agenda/conference-photographie-dans-284564>

Liens

[1] <mailto:visites@bnf.fr>

[2] http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/auditoriums/f.histoire_livre_arsenal.html?seance=1223933512655

[3] https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=im_field_type_evenement%3A605

[4] https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=sm_og_group_ref%3Anode%3A117

[5] https://www.adbs.fr/agenda?f%5B0%5D=dm_field_date%3A%5B2019-01-01T00%3A00%3A00Z%20TO%2020-01-01T00%3A00%3A00Z%5D&f%5B1%5D=dm_field_date%3A%5B2019-02-01T00%3A00%3A00Z%20TO%202019-03-01T00%3A00%3A00Z%5D